

Fakultná konferencia ŠVOČ FEVT

V utorok 17. mája 2011 sa konal 11. ročník fakultnej konferencie Študentskej vedeckej a odbornej činnosti na Fakulte environmentálnej a výrobnjej techniky. Pripravil ju Organizačný výbor konferencie, ktorý tento rok pracoval v zložení: Ing. Erika Sujová, PhD. (poverená prodekanka FEVT pre VVČ a DŠ), Ing. Marián Minárik, PhD. (predseda Rady ŠVOČ FEVT) a ďalší členovia fakultnej rady ŠVOČ: Ing. Zuzana Brodnianska, Ing. Miroslav Dado, PhD.,



Ing. Ján Kováč, PhD., Ing. Mária Krajčovičová, PhD. a Mgr. Elena Pivarčiová, PhD. Odborná hodnotiaci komisia, ktorá pracovala v zložení: doc. Ing. Marián Kučera, PhD. (predseda), doc. Ing. Ľubomír Javorek, CSc., doc. Ing. Ľubomír Naščák, CSc., Ing. Marián Minárik, PhD., Ing. Eva Ružinská, PhD., Ing. Erika Sujová, PhD. a Ing. Mária Sedničková ako zástupkyňa študentov sa musela potýkať s neľahkou úlohou. Konferencia prebiehala v jednej sekcii, do ktorej bolo prihlásených 16 prác, väčšinou študentmi II. stupňa

štúdiá. Za bakalársky stupeň štúdiá sa zúčastnil ŠVOČ len jeden študent. Práce boli veľmi vyrovnané, čo komisii sťažovalo rozhodovanie, a ktoré vychádzali, vo väčšine prípadov, z experimentálnych projektov. Menšie nedostatky sa prejavovali v oblasti vlastnej prezentácie výsledkov. Pri určovaní poradia ocenených prác odborná komisia zohľadňovala aj odbornú odlišnosť, tematickú rozdielnosť hodnotených prác. Výsledky 11. ročníka fakultného kola ŠVOČ FEVT:

1. miesto: Bc. Ladislav Mátyás, druhé 1. miesto: Bc. Ján Petrovič, 2. miesto: Bc. Jaroslav Ľalík a Bc. Mária Mikuš, druhé 2. miesto: Bc. Michal Motola, 3. miesto: Bc. Richard Bergel, druhé 3. miesto: Bc. Richard Frič, tretie 3. miesto: Bc. Milan Slávik.

-peg-



Ocenení účastníci 11. kola ŠVOČ FEVT (Foto: Pavel Koreň, ODT)

INTERNATIONAL DESIGN WORKSHOP GREEN EMOTIONS

Inovatívne bývanie chrániace prírodu

V roku 2010 bol Katedrou dizajnu nábytku a drevárskych výrobkov – TU vo Zvolene podaný projekt Intenzívny program Erasmus s myšlienkou zorganizovať medzinárodný dizajnerský workshop GREEN EMOTIONS s podtextom Inovatívne bývanie chrániace prírodu. Projekt bol schválený národnou agentúrou a uskutočnil sa v termíne 26. 4. 2011–10. 5. 2011 na pôde KDNDV. Partner-skými univerzitami projektu Green Emotions boli: University of Forestry Sofia (BG), University of Applied Sciences Stuttgart (GE), Academy of Fine Arts in Katowice (PL), Mendel University of Agriculture and Forestry Brno (CZ) a Central Ostrobothnia University of Applied Sciences Kokkola (FIN). Celkovo sa projektu zúčastnilo 25 študentov a 10 pedagógov z krajín EU. Workshop GREEN EMOTIONS bol určený pre mladých dizajnérov, pričom jedným z cieľov projektu bolo reagovať na problematiku životného prostredia prostredníctvom dizajnu. Študenti zo siedmich krajín pracovali v tímoch. Pre všetkých bol v danom momente spoločným jazykom dizajn. V rámci prvého pracovného dňa s názvom THINK GREEN sa uskutočnili prednášky zahraničných hostí a odborníkov z rôznych oblastí vedy, výskumu a praxe v snahe vytvoriť priestor pre dialóg a multikultúrnú spoluprácu. Umenie, architektúra, dizajn a ekológia ponúkli široké spektrum informácií a námetov pre samotnú inšpiráciu. Prednáškový deň THINK GREEN bol voľne prístupný aj pre odbornú verejnosť a bude z neho vydaný zborník odborných textov edukačného charakteru. V nadväznosti na prednáškové bloky odštartovali tvorivé dielne sprevádzané pravidelnými prezentáciami rozpracovanosti a odbornou diskusiou k danému riešeniu jednotlivých tém. Zvyšný program bol vyplnený sprievodnými kultúrne-vzdelávacími aktivitami. Konkrétnym pragmatickým cieľom, bol okrem podpory multilaterálneho prístupu a tímovej práce, ekologický odkaz celého projektu. Naším zámerom bolo, aby sa do osobnosti kaž-



dého účastníka (umelca) zapísala primárna informácia a pri svojej budúcej tvorbe tento humanitný rozmer dokázal aplikovať do vznikajúcich nových konceptov.

Je potrebné pochopiť širšie súvislosti. Dizajnér je otcom myšlienky pri vytváraní životného priestoru, resp. funkčného prostredia ako aj predmetov v tomto prostredí. Takto dokáže ovplyvniť naše emócie, to ako sa cítime, to ako rozmýšľame. Svojou prácou dokáže ovplyvniť

rovnováhu životného prostredia. Zúčastnení študenti a pedagógovia by mali vďaka absolvovaniu celého tvorivo-vzdelávacieho procesu pochopiť, že byť ekologicky zmysluplným dizajnérom, či architektom nemusí znamenať len navrhovať výrobky z recyklovateľných materiálov. Ideálne by bolo nenavrhovať nezmyselné výrobky a priestory a tým pádom ich ani nevyrábať. Očakávaným výstupom

tímovej práce bola prioritne myšlienka, nápad s umelecko-technologickým prínosom. Potenciálom vo forme koncepcnej idey, pretože tá je nositeľom základnej myšlienky, odkazu, ktorý je možné posunúť a pretransformovať do rôznorodých podôb ďalej. Veď ne nadarmo sa vraví, že dobrá myšlienka má najväčšiu cenu!

Záverečný ceremoniál, prezentácie výsledných projektov aj vernisáž výstavy prebehla v priestoroch stĺpovej siene SNG na Zvolenského zámku v termíne 9. 5. 2011 a následná výstava pokračovala do 13. 5. 2011. Medzinárodná 15 členná komisia pozostávajúca z odborníkov z rôznych oblastí sa jednoznačne zhodla na víťazoch projektu. Stal sa ním tím študentov, ktorý predložil hneď tri návrhy. 1. PAPER GARDEN: Systém vzdelávania detí v škôlkach vo veku 3–6 rokov, ktoré si môžu vlastnoručne recyklovať papier a zalísovať ho do preddefinovaného tvaru a následne zo vzniknutých segmentov vytvárať vlastný nábytok, ktorý je opäť recyklovateľný. Cieľom je naučiť deti vnímať životný cyklus materiálu. 2. FACE

Pokračovanie na str. 4



Z prezentácií projektov v stĺpovej sieni Zvolenského zámku. V prvom rade prvý zľava sedí vedúci KDNDV DF akad. soch. René Baďura a v druhom rade prvý sprava prof. E. Holder (v neodmysliteľnom klobúku) vedúci medzinárodného tímu lektorov. (Foto: Miroslav Chovan)

ZAZNAMENALI STE?

♦ Nový prodekan Fakulty ekológie a environmentalistiky

Dekan Fakulty ekológie a environmentalistiky doc. Ing. Branko Slobodník, PhD. vymenoval na základe súhlasu Akademického senátu FEE zo dňa 21. marca 2011 za nového prodekanu pre pedagogickú prácu na nasledujúce funkčné obdobie rokov 2011 až 2015 Ing. Juraja Modranského, PhD., a to s účinnosťou od 24. marca 2011. Ing. J. Modranský, PhD., pochádza z Trebišova a je absolventom Fakulty ekológie a environmentalistiky (FEE), ktorú ukončil v roku 1997 v študijnom odbore „Všeobecná ekológia“ so zameraniami „Ochrana prírody a krajiny“ a „Ochrana životného prostredia“. Doktorandské štúdium ukončil na FEE v roku 2007 v odbore Ekológia. Aktívne sa zapája do diania na fakulte i na

univerzite. Bol členom akademického senátu univerzity a dlhoročným členom akademického senátu FEE, v ktorom zastával aj funkciu podpredsedu. V súčasnosti pracuje ako učiteľ – odborný asistent na Katedre plánovania a tvorby krajiny. Svoj odborný záujem zameriava najmä na problematiku funkčnosti drevinovej vegetácie v krajine a urbánom prostredí a problematiku využitia a rizík pri použití invázných introdukovaných drevín. Je členom viacerých mimovládnych organizácií a od roku 2009 technickým redaktorom Acta Facultatis Ecologiae.



Ing. Juraj Modranský, PhD.

♦ Vedúci Katedry protipožiarnej ochrany

Dekan Drevárskej fakulty Technickej univerzity vo Zvolene prof. Ing. Mikuláš Siklienka, PhD., vymenoval, na základe výsledkov výberového konania, do funkcie vedúceho Katedry protipožiarnej ochrany DF PaedDr. Petra Polakoviča, PhD., s účinnosťou od 1. mája 2011. PaedDr. P. Polakovič, PhD. je zamestnancom Technickej univerzity vo Zvolene, predtým Vysokej školy lesníckej a drevárskej od roku 1989. Narodil sa v Dobrej vode, okres Trnava. Vysokoškolské vzdelanie získal na Pedagogickej fakulte v Banskej Bystrici v rokoch 1975–1980 v učiteľskej aprobácii telesná výchova – branná výchova. Do pedagogickej praxe vstúpil ako učiteľ na Vojenskom gymnázii v Banskej Bystrici, v rokoch 1987 a 1988 pôsobil na Strojársko-technologickej fakulte STU v Trnave a v roku 1989 nastúpil ako učiteľ

na Vojenskú katedru VŠLD. V roku 1991 sa stal odborným asistentom na Katedre telesnej výchovy a v roku 2005 vedúcim terajšieho Ústavu telesnej výchovy a športu. PaedDr. P. Polakovič, PhD., je predsedom športovej komisie stolného tenisu Slovenskej asociácie univerzitného športu (SAUŠ) a členom Rady SAUŠ v Banskej Bystrici. Svoju vedeckovýskumnú činnosť zameriava na výskum špecifických programov a diagnostiky pre potreby Hasičského záchranného zboru (HAZZ) v oblasti monitoringu srdcovocievnej činnosti a respiračného systému v záťažových situáciách.



PaedDr. Peter Polakovič, PhD.

♦ Vedúci Ústavu telesnej výchovy a športu

Rector Technickej univerzity vo Zvolene prof. Ing. Ján Tuček, CSc., poveril výkonom funkcie vedúceho Ústavu telesnej výchovy a športu TU vo Zvolene PaedDr. Martina Kružliaka, PhD., s účinnosťou od 1. mája 2011. PaedDr. M. Kružliak sa narodil vo Veľkom Krtíši a po ukončení Gymnázia v Modrom Kameni v roku 1980 získal vysokoškolské vzdelanie na Pedagogickej fakulte v Banskej Bystrici v roku 1985 a v tom roku začal pracovať aj na Vysokej škole lesníckej a drevárskej, dnes TUZVO, kde ako odborný asistent pracuje dodnes.

koškolské vzdelanie na Pedagogickej fakulte v Banskej Bystrici v roku 1985 a v tom roku začal pracovať aj na Vysokej škole lesníckej a drevárskej, dnes TUZVO, kde ako odborný asistent pracuje dodnes.



PaedDr. Martin Kružliak, PhD.

Mladica Poľana

Stojí vysoká, divá Poľana, mať stará ohromných stínov... To sú slová, do kameňa naveky vytesané, z pera barda národa Slovenského Andreja Sládkoviča. No nielen nesmrteľné verše zrkadlia vznešenosť majestátneho vrchu, ale jeho meno nesie aj folklórny súbor Poľana pôsobiaci pri Technickej univerzite vo Zvolene. A tento rok je už päťdesiatym piatym, čo tento názov sprevádza folklórnym svetom doma i vo svete jedno z popredných slovenských ľudovo-umeleckých telies. Na scéne sa Poľana objavila v roku 1956 a hneď sa stala neodmysliteľnou súčasťou vrcholných folklórnych sviatkov ako sú festivaly v Myjave, Helpe, vo Východnej, či neďalekej Detve. Domovské právo jej patrí na medzinárodnom festivale Akademický Zvolen a pravidelne hostuje aj na susedskej Akademickej Nitre. Talent, šikovnosť, umelecké čítanie, tvorivé choreografie a brilantné výkony, spolu s bohatosťou krojov predviedla Poľana, ako sa hovorí, ozaj vo všetkých svetá stranách. V Európe i Ázii, absolvovala turné v USA a vlni šírila dobré meno Slovenska, nášho folklóru i Technickej univerzity v Mexiku. Oslavy päťdesiateho piateho výročia zloženia boli sústredené do dní prvého májového týždňa. Prologom bolo vystúpenie pre členov rodín a blízkych súčasných

členov súboru ako malé odškodné za to, že im sem tam doma chýbajú. Hlavné oslavy pozostávali s vystúpenia pre širokú verejnosť v piatok 6. mája 2011 a predstavenia v sobotu 7. mája 2011 večer v Kultúrnom dome na Podborovej pre pozvaných hostí, ktorými boli najmä bývalí Poľanisti. Tí sa schádzali už popoludní a veru nechýbali medzi nimi ani viacerí

Pokračovanie na str. 4

